



PROSIDING
SEMINAR NASIONAL
SAGA#1
Sastra, Pedagogik, dan Bahasa

**Paradigma Mutakhir
Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia
Pada Abad XXI**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
2018**

ISBN 978-602-17346-7-2



**PROSIDING
SEMINAR NASIONAL
SAGA#1**

Sastra, Pedagogik, dan Bahasa

PROSIDING

**Paradigma Mutakhir
Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia
Pada Abad XXI**

Sabtu, 3 Maret 2018

Hotel Grand Inna Malioboro, Yogyakarta

Reviewer:

Prof. Dr. Hasanuddin WS., M.Hum. (Universitas Negeri Padang)

Prof. Dr. Haryadi, M.Pd. (Universitas Ahmad Dahlan)

Prof. Drs. Soeparno (Universitas Ahmad Dahlan)

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP, UAD

PROSIDING

Seminar Nasional SAGA #1
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Ahmad Dahlan

Paradigma Mutakhir Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia
pada Abad XXI

Penanggungjawab:

Dra. Triwati Rahayu, M.Hum.

Dewan Komite:

Dr. Rina Ratih S.S., M.Hum.

Dra. A. Yumartati, M.Hum.

Reviewer:

Prof. Dr. Hasanuddin WS., M.Hum. (Universitas Negeri Padang)

Prof. Dr. Haryadi, M.Pd. (Universitas Ahmad Dahlan)

Prof. Drs. Soeparno (Universitas Ahmad Dahlan)

Editor:

M. Ardi Kurniawan, M.A. (Universitas Ahmad Dahlan)

Yosi Wulandari, M.Pd. (Universitas Ahmad Dahlan)

Sudaryanto, M.Pd. (Universitas Ahmad Dahlan)

ISBN: 978-602-17348-7-2

Cetakan: Pertama, Mei 2018

Penerbit

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP, UAD
Kampus Terpadu Universitas Ahmad Dahlan, Jl. Ring Road Selatan, Tamanan,
Banguntapan Bantul

Telepon 0274-563515, Faksimile 0274-564604

Website: www.pbsi.uad.ac.id

Email : semnas@pbsi.uad.ac.id

PENGANTAR

Abad XXI ditandai dengan pesatnya perkembangan teknologi digital. Teknologi tersebut hadir dalam bentuk koneksi internet serta kecanggihan komputer dan telepon genggam. Hal ini memicu perubahan di berbagai bidang kehidupan manusia. Mulai dari bidang ekonomi, politik, hukum, sosial, budaya, dan pendidikan. Transaksi keuangan saat ini dapat dilakukan memakai telepon genggam saja. Kampanye politik dapat dilakukan melalui media sosial. Tulisan di ranah media sosial dapat membawa penulisnya ke perkara hukum. Pemesanan tiket pesawat dapat dilakukan dalam sekejap lewat aplikasi di telepon genggam. Pertandingan sepak bola dapat disaksikan melalui video di layar telepon genggam. Demikianlah beberapa perubahan yang terjadi dengan adanya teknologi digital di kehidupan manusia.

Salah satu bidang yang mendapat efek perubahan cukup besar dari adanya teknologi digital adalah ilmu pengetahuan. Akses terhadap ilmu pengetahuan saat ini begitu mudah dilakukan melalui perantara internet. Beragam buku, ensiklopedia, kamus, dan jurnal ilmiah dapat dengan mudah diakses di berbagai situsweb. Semua ilmu pengetahuan itu hadir dalam sekejap. Selain hal tersebut, teknologi digital juga memungkinkan produksi ilmu pengetahuan tidak lagi selalu dimonopoli oleh ahli. Perubahan semacam itu tentu menuntut adanya perubahan paradigma dalam mendapatkan ilmu pengetahuan. Hal inilah yang membuat berbagai paradigma pembelajaran yang ada selama ini perlu diperiksa dan dikoreksi kembali. Apakah paradigma yang ada sesuai dengan perkembangan zaman? Apakah paradigma yang ada sesuai dengan kebutuhan peserta didik? Paradigma semacam apa yang perlu dikembangkan di abad digital saat ini? Ilmu pengetahuan semacam apa yang dibutuhkan peserta didik di masa depan?

Sejumlah pertanyaan itulah yang mendorong program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Ahmad Dahlan bekerja sama dengan Asosiasi LPTK PTM dan MGMP Bahasa Indonesia DIY melakukan kegiatan seminar nasional bertajuk “Paradigma Mutakhir Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia pada Abad XXI”. Kegiatan ini dimaksudkan untuk menjadi ajang tukar pikiran, khususnya di bidang pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Melalui kegiatan seminar ini, diharapkan akan muncul berbagai paradigma pendidikan mutakhir yang dapat diterapkan dalam proses pembelajaran.

Kepada pembicara kunci, pemakalah utama, pemakalah undangan, dan peserta seminar lainnya kami ucapkan terima kasih dan selamat berseminar. Semoga seminar ini bermanfaat bagi perkembangan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia.

Yogyakarta, 27 Februari 2018

M. Ardi Kurniawan, M.A.

DAFTAR ISI

1. **PERBANDINGAN ADAT PERKAWINAN DALAM NOVEL *PEREMPUAN SUCI* KARYA QAISRA SHAHRAZ DENGAN NOVEL *MEMANG JODOH* KARYA MARAH ROESLI**
Aida Sumardi dan Sanita Rusma Wariski 1
2. **BERBASIS ARCS DENGAN APLIKASI FLASH**
Ariesty Fujiastuti 16
3. **INSTRUMEN PENILAIAN MEMBACA CERITA**
Debora Korining Tyas 25
4. **TEKNIK *ANCHORING* DALAM MEMOTIVASI BELAJAR SISWA**
Deden Ahmad Supendi 30
5. **STRATEGI PEMBELAJARAN *ACTIVE LEARNING* BAGI GURU SD SE- KECAMATAN SEYEGAN**
Denik Wirawati 38
6. **EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN BIPA MELALUI PENDEKATAN KONTEKSTUAL DALAM PEMAHAMAN SASTRA LAMPUNG “PEPACCUR”**
Dalman, Hesti, Idawati 46
7. **ETIKA JAWA DALAM CERITA PANJI**
Indri Setyoningrum, Husnul Koyimah, Riki Kurniawan, dan Miftakhul Huda 59
8. **PRINSIP KESANTUNAN BERBAHASA DALAM PERCAKAPAN SISWA TUNANETRA SLB-A TUNANETRA PEMBINA TINGKAT NASIONAL JAKARTA**
Khaerunnisa dan Rina Nuryani 71
9. **URGENSI BAHAN AJAR BIPA BERORIENTASI KESANTUNAN**
Laili Etika Rahmawati, Yunus Sulistyono, Siti Kholifatul Hasanah, Anggraeni Dewi Sulistyowati 94
10. **IMPLEMNTASI TEKNIK URAI RUANG WAKTU (URW) DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI DI SEKOLAH DASAR**
M. Fakhrrur Saifudin 117
11. **TINGKAT KETERBACAAN KARANGAN EKSPOSISI SISWA KELAS X SMAN 12 KOTA TANGERANG BANTEN (PENERAPAN READABILITY TEST TOOLS)**
Nani Solihati 123

12. BAHASA DAN SAstra INDONESIA Ariyana dan Nori Angraini	136
13. IMPLEMENTASI GERAKAN LITARASI SEKOLAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA DI SMA NEGERI 2 MAKASSAR Nuraisyah.....	145
14. PENYIMPANGAN MAKSIM KUALITAS DALAM LIRIK LAGU BOJO GALAK Putri Haryanti, Tety Bekti Sulistyorini, Hari Kusmanto ³ , dan Laili Etika Rahmawati	152
15. STIMULASI PENGEMBANGAN BERBICARA BAGI ANAK USIA DINI Riwayati Zein.....	159
16. MATA PELAJARAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA Rona Romadhianti.....	165
17. SEBAGAI PEMBENTUK SIKAP Sri Utami.....	179
18. PENYIMPANGAN MAKSIM KERENDAHAN HATI DAN MAKSIM PENGHARGAAN DALAM GRUP WHATSAPP MAHASISWA Tety Bekti Sulistyorini, Rani Setiawaty, Putri Haryanti, Laili Etika Rahmawati	187
19. PENGGUNAAN APLIKASI OBROLAN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MAHASISWA Triyanto, Yusuf Haryanto, Yulia Adiningsih.....	195
20. MELALUI MEDIA CETAK BROSUR Wika Soviana Devi, Anggita Ruthea Aruni	203
21. KETERBACAAN TERJEMAHAN DAN SERAPAN Zainal Arifin.....	210
22. PENGEMBANGAN BUKU AJAR MENULIS NASKAH DRAMA UNTUK PENINGKATAN KARAKTER NILAI BUDAYA Asri Musandi Waraulia.....	219
23. INTERAKSI VERBAL PADA KOMUNIKASI AKADEMIK DOSEN DAN MAHASISWA DALAM PEMBIMBINGAN AKADEMIK Dini Restiyanti Pratiwi	227

24. ISI PESAN DALAM REFLEKSI DIRI <i>MICROTEACHING</i> MAHASISWA PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA Dini Restiyanti Pratiwi, Toat Abdaul Islami, dan Dodik Murdiyanto Laksana Putra.....	234
25. PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI ALTERNATIF MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LITERASI DIGITAL YANG INTERAKTIF DAN KEKINIAN Gallant Karunia Assidik.....	242
26. MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS ICT DENGAN APLIKASI POWTOON PADA MATERI IDENTIFIKASI UNSUR INTRINSIK TEKS DRAMA Hasan Suaedi.....	247
27. EFEKTIVITAS PENGGUNAAN BAHASA INFORMAL DALAM PEMBELAJARAN BIPA Henny Putri Saking Wijaya.....	259
28. ETIKA JAWA DALAM CERITA PANJI Indri Setyoningrum, Husnul Koyimah, Riki Kurniawan, dan Miftakhul Huda	263
29. ANALISIS ISI BUKU AJAR BAHASA INDONESIA EDISI REVISI 2016 UNTUK SMP/MTs KELAS VII Irfan Hidayah, Maulidina Latifatun Nisa, Wahyu Dwi Islamiyanti, Laili Etika Rahmawati	275
30. KESANTUNAN BERBAHASA DALAM TEKS NEGOSIASI KARANGAN SISWA KELAS X SMA ISLAM TA'ALLUMUL HUDA BUMIAYU TAHUN PELAJARAN 2018/2019 Muhamad Fajar Novala, Husnul Koyimah, Fella Mulyawati, dan Laili Etika Rahmawati	282
31. PENGGUNAAN MEDIA MAJALAH DINDING DALAM PEMBELAJARAN MENULIS BERITA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 KESU' KABUPATEN TORAJA UTARA Nency Angelya Pundising.....	291
32. PENELUSURAN MISKONSEPSI TENTANG HOMONIM DAN POLISEMI PADA MAHASISWA JURUSAN PBSI Ida Bagus Putrayasa	295
33. KAJIAN PENGKAIDAHAN DAN KESEMESTAAN BAHASA DALAM PEMBELAJARAN FILSAFAT ILMU Sri Waljinah, Harun Joko Prayitno.....	304

34. IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN YOUTUBE RETORIKA DAKWAH PENDIDIKAN BERBASIS PENDEKATAN ILMIAH DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOREJO	
Umi Faizah, Mohammad Fakhruddin, Bagiya	311
35. PARADIGMA PERENCANAAN PEMBELAJARAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA	
Ariyana dan Nori Anggraini	318
36. EVALUASI PROGRAM PENGAJARAN BIPA – SUATU PERSPEKTIF PELAJAR ASING	
Dawid Michał Gajewski	327
37. IMPLEMENTASI TEKNIK <i>MECHANICAL</i> EDITING GROUP UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS KARYA ILMIAH MAHASISWA PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA	
Santi Pratiwi Tri Utami, M. Badrus Siroj, Diyamon Prasandha.....	335
38. PENYIMPANGAN MAKSIM KERENDAHAN HATI DAN MAKSIM PENGHARGAAN DALAM GRUP <i>WHATSAPP</i> MAHASISWA	
Tety Bakti Sulistyorini, Rani Setiawaty, Putri Haryanti, Laili Etika Rahmawati	348
39. PENGGUNAAN METODE KARYA WISATA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWA KELAS X SMA	
Yurfiah.....	356